

# Marcetta della cipolla

Giovanni Ferraro

Allegro

Piano

Piatti  
tamburelli e simili  
body-percussioni

coro bambini

Pno.

S

Fischio o/e la la la

Pno.

S

Lamento della cipolla (coro bambini)

Non mi vuole più nessuno  
Triste sono  
Mi ritiro in cantina.  
Solo il grillo mi consola  
Triste sono  
Non mi resta che dormire.  
Dormirò sognando l'uccelin  
Dormirò sognando cri cri cri.  
Non mi vuole più nessuno  
Sono sola  
Non mi vuole più nessuno.

Coro finale

Finalmente in compagnia  
Ho trovato  
L'allegria ho trovato.  
Tanti amici per giocare  
Per parlare,  
Per giocare, per parlare.  
Giocherò pure col fagiolin  
E con la Patata parlerò  
L'amicizia ho trovato nel casale.

26

Pno.

S

33

Pno.

S

40

Pno.

lo stesso movimento

S

48

Pno.

fi nal

S

men tein com pa gni a ho tro va to l'al le gri a ho tro va to tan tia mi ci per gio

Pno.

S

ca re per par la re per gio ca re per par la re gio che

Pno.

*pp*

S

rò pu re col fa gio lin e con la pa ta ta par le rò

Pno.

S

l'a mi ci zia ho tro va to nel ca sa le

Allegro

Pno.

S

90

90

90

Detailed description: This system contains the first system of music, measures 90-99. It features three staves: Piano (Pno.), Drum (H), and Soprano (S). The Piano part starts at measure 90 with a treble clef and a key signature of one flat. It includes a melodic line with triplets and a bass line with eighth notes. The Drum part is a snare drum line with a steady eighth-note pattern. The Soprano part is a vocal line with a treble clef and a key signature of one flat, mostly containing rests.

Pno.

S

99

99

99

Detailed description: This system contains the second system of music, measures 99-107. It features three staves: Piano (Pno.), Drum (H), and Soprano (S). The Piano part continues from measure 99, showing more complex rhythmic patterns and triplets. The Drum part continues with a steady eighth-note pattern. The Soprano part continues with a vocal line, showing some notes and rests.

Pno.

S

107

107

107

Detailed description: This system contains the third system of music, measures 107-115. It features three staves: Piano (Pno.), Drum (H), and Soprano (S). The Piano part continues with complex rhythmic patterns and triplets. The Drum part continues with a steady eighth-note pattern. The Soprano part continues with a vocal line, showing some notes and rests.

115

Pno.

S

123

Pno.

S

130

Pno.

S

138

Pno.

S

NB puoi scaricare la marcetta e la base musicale in formato mp3 direttamente da sito <http://digilander.libero.it/maestro.ferraro/Download%20Musica.htm>

Se non riesci a scaricare il materiale inviami una mail - [ferraro.giov@libero.it](mailto:ferraro.giov@libero.it)